

Čj pro 6. D na týden 11. - 15. 5. 2020

Známky z obou známkových cvičení z grafických rozborů vět jsou již zapsány v systému Bakaláři, takže se můžete přesvědčit, jak na tom jste.

Nejčastější chybou, která se objevuje zhruba v polovině případů, jsou grafy neodpovídající větám. Do grafu se zapisují slova tak, že **vlevo musí být napsané slovo, které je ve větě první a pak se další nachází ve svých pozicích směrem doprava, přesně v pořadí, jaké odpovídá slovosledu věty**. Poslední slovo ve větě je úplně vpravo. Ideálně si do sešitu na jednu řádku napíšete větu a přímo pod ní vzorec, přičemž **každé slovo ve větě se nachází ve vzorci přímo pod ním. Kdybychom si pak udělali svislou čáru od slova ve větě, musíme pod ním najít totéž slovo v grafu**.

Na odevzdání pracovního listu s otázkami z ukázky Bylo nás pět máte ještě čas do konce května, ale už jich také několik mám a jsou veskrze v pořádku.

Mluvnice

Určování vět hlavních a vedlejších

1) Minule jsme se učili o souvětích, dnes si věty v souvětích rozdělíme na 2 skupiny: na věty hlavní a věty vedlejší. Otevřete si sešity a opište si do nich obsah hnědého rámečku, který najdete v učebnici na straně 86. Z toho byste měli pochopit, jaký je mezi oběma typy vět rozdíl.

2) Pod to si ještě zapište ještě tři řádky coby pokračování zápisu.

Každé souvětí může musí mít alespoň 1 větu hlavní.

Nemusí však mít žádnou větu vedlejší (= všechny věty v souvětí mohou být hlavní).

Každé souvětí může mít více vět hlavních i více vět vedlejších.

3) Pokud si myslíte, že od sebe poznáte větu hlavní a větu vedlejší, zkuste si to písemně do sešitu na cvičení 86/2. Určete, z kolika vět se skládají uvedená souvětí a rozlište vět hlavní a vedlejší.

Příklad první věty: Jindřich odešel domů, my jsme však fotbal hráli dál. 2 věty, I. věta hlavní, II. věta hlavní

Příklad druhé věty: Před námi se objevila podivuhodná stavba, která vypadala jako středověký hrad. 2. věty, I. věta hlavní, II. věta vedlejší

4) Nakonec si zkuste ještě ve cvičení 86/3 nahrazovat vyznačené výrazy vedlejšími větami a opět složení nově vzniklých souvětí zapište.

Příklad první věty: Za teplého počasí jsme se chodili koupat. = Když bylo teplé počasí, chodili jsme se koupat. 2 věty, I. věta vedlejší, II. věta hlavní

Sloh

Dokončení příběhu

Minule jste si zkusili dovyprávět příběh, u kterého byl zadán jen jeho začátek. Dnes vás bude čekat cvičení 138/2. Z něj jsou zde uvedena jen dvě souvětí (první souvětí: 3 věty, všechny hlavní; druhé souvětí: 2 věty, obě hlavní) zhruba v polovině příběhu. Vaším úkolem je tedy příběh domyslet – jak začal (pak se odehrály dvě uvedené věty) a jak asi skončil. Své výtvary mi opět můžete poslat na masek@zsholysov.cz.

Literatura

1) Zapište si do sešitu krátký zápis:

Smysl pro nesmysl

- nonsensová poezie – básničky nemají význam (zcela či částečně), mají působit legračním dojmem a vést k zamyšlení (autoři: Ch. Morgenstern, E. Frynta, I. Vyskočil, P. Nikl)

2) Přečtete si všechny básničky v čítance na stranách 172 a 173. Zkuste u každé z nich vysvětlit, v čem je jejich vtip.

3) Dvě z básniček, které se ti nejvíce líbí, si přepiš do sešitu.