**Antika**

-je období starověkého Řecka a Říma (cca 2800 př.n.l.- 476 n.l.)

**Řecko**

-skládá se z pevninské části a ostrovů v Egejském moři  
-terén je značně hornatý a suchý (málo míst vhodných pro život)  
-členité pobřeží (zátoky) pomáhá rozvoji mořeplavectví  
-v Řecku vzniká velké množství městských států (polis)

**Náboženství starého Řecka**

-Řekové uctívali mnoho bohů (polyteismus), kteří měli lidské vlastnosti (žárlivost, pomstychtivost…)  
-podle Řeků žili (většinou) na hoře Olymp

Zeus (2.p. Dia) –vládce bohů, vrhá blesky  
Héra- žena Dia, patronka domácího života a tkaní  
Poseidon,-vládce moří a koní (trojzubec)  
Hádes- bůh podsvětí  
Hefaistos- kovář, slouží mu kyklopové  
Afrodita- bohyně lásky a krásy (žena Hefaista)  
Ares- bůh války  
Athéna- bohyně války a moudrosti  
Hermes- posel bohů, patron obchodu a zlodějů

**Krétsko-mykénská kultura**

-objevuje se cca 2000 př.n.l.   
-prvním sídlem kultury je Kréta  
-jsou pro ni typické velké paláce (Knósos, Faistos) s mnoha místnostmi  
-v kultuře se objevuje kult Bohyně matky a hry s býky (legenda o minotaurovi)  
-kultura zanikla po výbuchu sopky Thera cca 1450 př.n.l.

Mykény

Po oslabení Kréty se staly hlavním sídlem kultury  
-obchodovaly s celou oblastí Středomoří  
-město bylo obklopeno hradbami z kyklopského zdiva (několikatunové balvany), dochovala se lví brána  
-z nálezů známe velké množství zbraní

**Temná staletí**

-jsou období po porážce Mykén, datujeme je 1100-800 př.n.l.   
-v tomto období se objevuje písmo alfabeta (vzniklé z fénického)  
-nemáme dochované téměř žádné záznamy mimo Ilias a Odysey (dobytí Troje a návrat Odysea domů), díla jsou připisována Homérovi (slepý pěvec a básník)

**Archaické období**

-datujeme je cca 800-500 př.n.l.   
-narůstá počet obyvatel, ale malé množství úrodné půdy nutí lidi ke stěhování  
 začíná velká řecká kolonizace  
-mateřská města (metropole) zakládají nové osady (kolonie ) spojené se svým mateřským městem obchodně i politicky  
-mezi významné metropole patří Sparta, Korint, Athény, Fokaia, Milétos Abdéry a Herakleia  
-osady najdeme v celém Středomoří a v oblasti Černého moře

**Sparta**

-stát založený dórskými kmeny na Peloponéském poloostrově  
-stát byl výrazně vojensky založený  
-obyvatelstvo se dělilo na:

-Sparťany (plnoprávní)  
 -Perioiky ( jen část práv-cizinci)  
 -Heiloty (otroci/původní obyvatelé, patří státu)

-děti ve spartě vychovává stát (snaha vycvičit vojáky), výchova velmi tvrdá  
-základem spartské armády byli hoplité (těžkooděnci)

**Athény**

-byly městem na oblast Atiky  
- státu vládlo 9 archontů volených z řad šlechty  
-vzhledem k dovozu levného obilí chudli zemědělci a dostávali se do dlužního otroctví, proto hrozila občanská válka  
-situaci chtěl řešit Solon, který zrušil dlužní otroctví a zavedl lidový sněm (rozhoduje o důležitých otázkách), na jeho reformy navázal Kleisthenes, vytvořili tak základ demokracie (demos-lid, kratein-vládnout)  
-v Athénách jsou podporována umění a vzdělanost

**Hledání Alfy a Omegy**

-řecká civilizace podporovala umění a vědu, její důležitou součástí byla filosofie (filo- mít rád, sofia-moudrost), řečtí filosofové položili základy mnoha současných věd  
-běžnou součástí řeckého umění byly sochy (často z mramoru nebo bronzu), značná část z nich byla nahých (propracované detaily svalů…)  
-řecké stavitelství můžeme zjednodušeně podle hlavic sloupů rozdělit na sloh:  
 -dórský (jednoduchý, sloup bez patky)  
 *nakreslit s. 97* -iónský (hlavice s volutou)  
 *nakreslit s. 97* -korintský (bohatě zdobené listové hlavice)  
 *nakreslit s. 97*-značná část malířských děl se objevila i na nádobách (mytologické, geometrické a zvířecí náměty)